



SS
Oktober 2017

SILVER JUBILEE EVENT

... from *Invisible Touch* to it

TONY BANKS Peter Gabriel STEVE HACKETT ANTHONY PHILLIPS Mike Rutherford + THE MEDASMS RAY WILSON



SILVER JUBILEE EVENT

... from



to



25 Jahre Deutscher Genesis Fanclub *it*

November 2016 - da ist es also nun, unser fünftes (halb-)rundes Clubjubiläum. 1996, 2001, 2006, 2011 - jedes Mal erinnerten wir an die bisherige Clubgeschichte, zelebrierten unseren „Geburts-tag“ mal mehr und mal weniger und wagten einen Blick in die Zukunft des Clubs. So soll es auch diesmal sein. Aber aus gegebenem Anlass in etwas anderer Form - und zwar als Event.

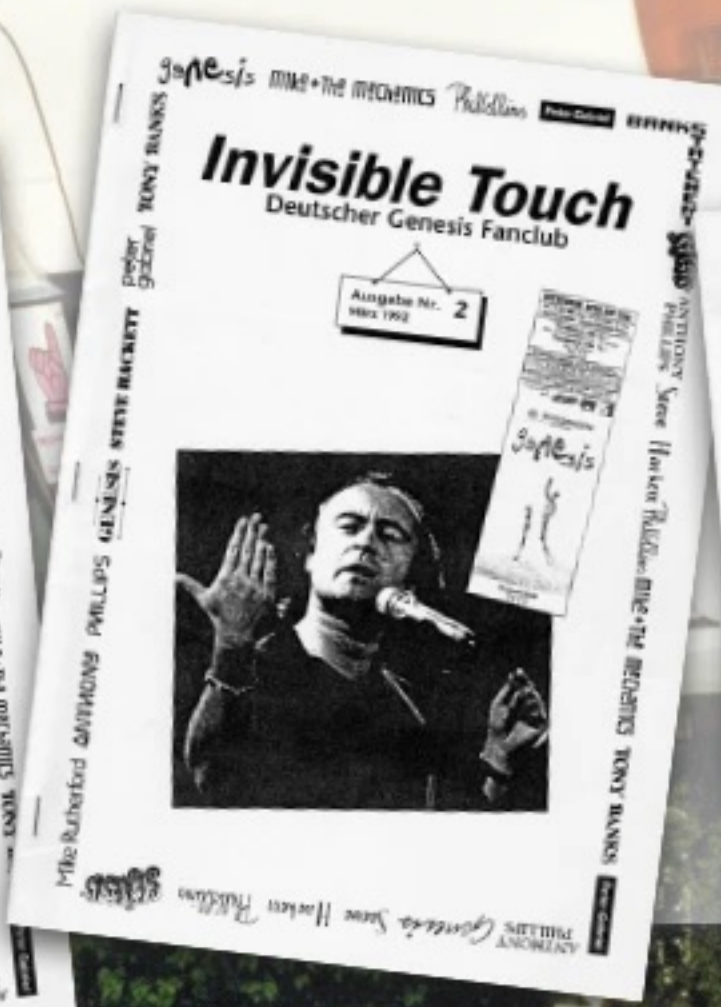
Da wir anlässlich unseres 15. und 20. Jubiläums bereits tief in den Archiven kramten und allerlei Material in Form von Fotos, Videos oder schriftlichen Erinnerungen veröffentlichten, möchten wir zum Silberjubiläum einfach mal einige Schaukästen mit Originalmaterial aus 25 Jahren Clubarbeit füllen. Dabei gibt es sicher einiges zu entdecken oder das eine oder andere Erinnerungsstück zu sehen, je nachdem, ob man Clubmitglied der „ersten Stunde“ ist oder uns erst kürzlich entdeckt hat.

Für uns war die Vorbereitung dieses Events auch eine kleine Zeitreise in die Vergangenheit. Beim Arbeiten am Programmheft und bei der Auswahl der Ausstellungsstücke fiel uns einiges in die Hand, das Erinnerungen hervorrief. Es kamen Gedanken an die Anfänge - wie etwa die per Hand fotokopierten Clubhefte oder tausende Handzettel, die wir 1992 bei der Genesis-Tour verteilten. Danach folgte die Blütezeit der „Heft-Periode“ mit Interview-Reisen quer durch Europa und Treffen mit vielen A-, B- (und manchmal auch C-) Promis aus dem Genesis-Umfeld. Es gab die ersten Clubtage mit all ihren schönen, lustigen aber auch stressigen Momenten. Dann der ständige Zeitdruck, ein Heft termingerecht fertig zu bekommen und daraus resultierend schließlich die Epoche der Umbrüche. Zunächst kam die Reduzierung von vier auf zwei Hefte pro Jahr, danach der schwerste Schritt: weg vom Printmedium und hin zur Website. Es folgte die Zeit der großen *it*-Events mit den großen Stars und mit ebenso wichtigen und interessanten Genesis-„Nebendarstellern“. Parallel dazu erweiterten und perfektionierten wir stetig unsere Website. Die Aufgaben im Club veränderten sich und wir bekamen rasanten Zuwachs an Website-Besuchern und Forenmitgliedern, aber auch Zuwachs an engagierten Fans, die uns bei unserer Arbeit für die Website, das Forum und die Events unterstützen. Unterm Strich entsteht im Rückblick bei uns das Gefühl, dass wir mit viel Hilfe von anderen Fans und mit viel Herzblut für die Sache in 25 Jahren etwas ganz Respektables für die Fans von Genesis & Co. geschaffen haben. Natürlich sind wir an manchem auch gescheitert und haben wohl auch ebenso viele Fans enttäuscht wie auch glücklich gemacht. Aber das liegt wohl auch in der Natur der Sache eines nicht-kommerziell ausgerichteten Clubs, den wir für euch und mit euch auch zukünftig weiter vorantreiben wollen.

Wir wünschen euch viel Spaß beim Event, beim Betrachten der *it*-Jubiläumsausstellung, den verschiedenen Programmpunkten und natürlich beim Konzert von The Carpet Crawlers, die musikalisch den Bogen ebenfalls von *Invisible Touch* zu *it* spannen werden.

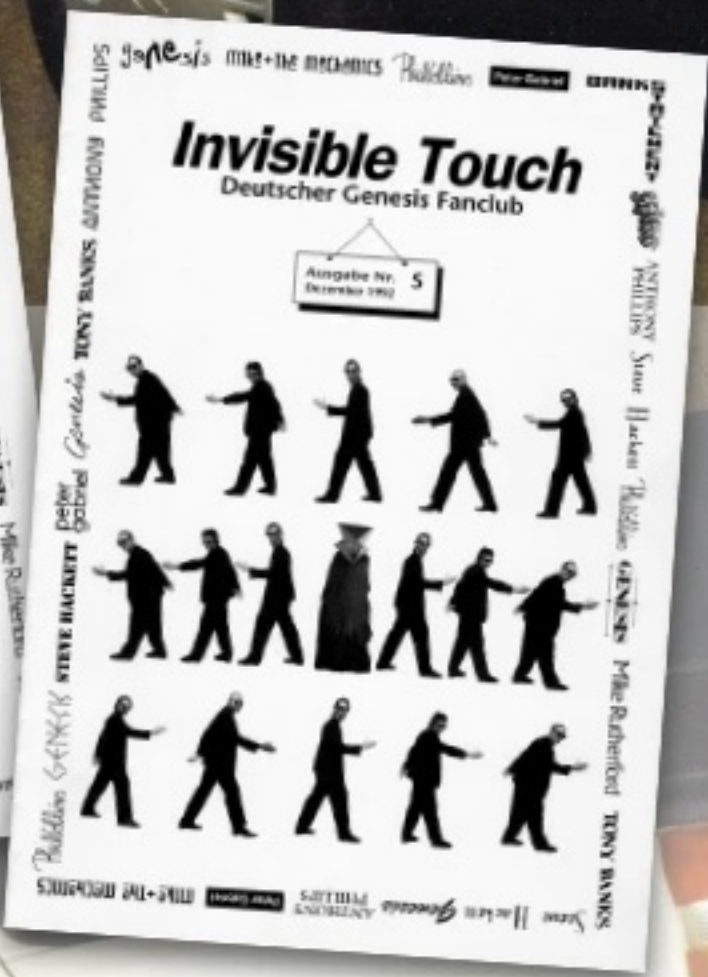
Helmut Peter Bob Clarke

erste Auflage von Heft Nr.1



Werbung für den Fanclub bei der Genesis-Tour 1992

Handzettel 1992



☆☆☆ HALLO FAN! ☆☆☆

Deutschlands Genesis-Fanclub Invisible Touch stellt sich vor:

Bei uns findest Du Anschluß zu Gleichgesinnten, die die Musik von Genesis und den „Solisten“ Peter Gabriel, Phil Collins, Mike & The Mechanics, etc. begeistert. Im Mittelpunkt des Clubs steht das vierteljährlich erscheinende Clubheft. Darin sind enthalten:

- alle Neuigkeiten, aber auch ältere Berichte und Stories, zu Genesis & Co. Platten- / Videokritiken
- Kleinanzeigen von Fan zu Fan
- Fanclub-Shop (spez. Club-Artikel)
- 1 Original-Farbfoto
- und mehr...

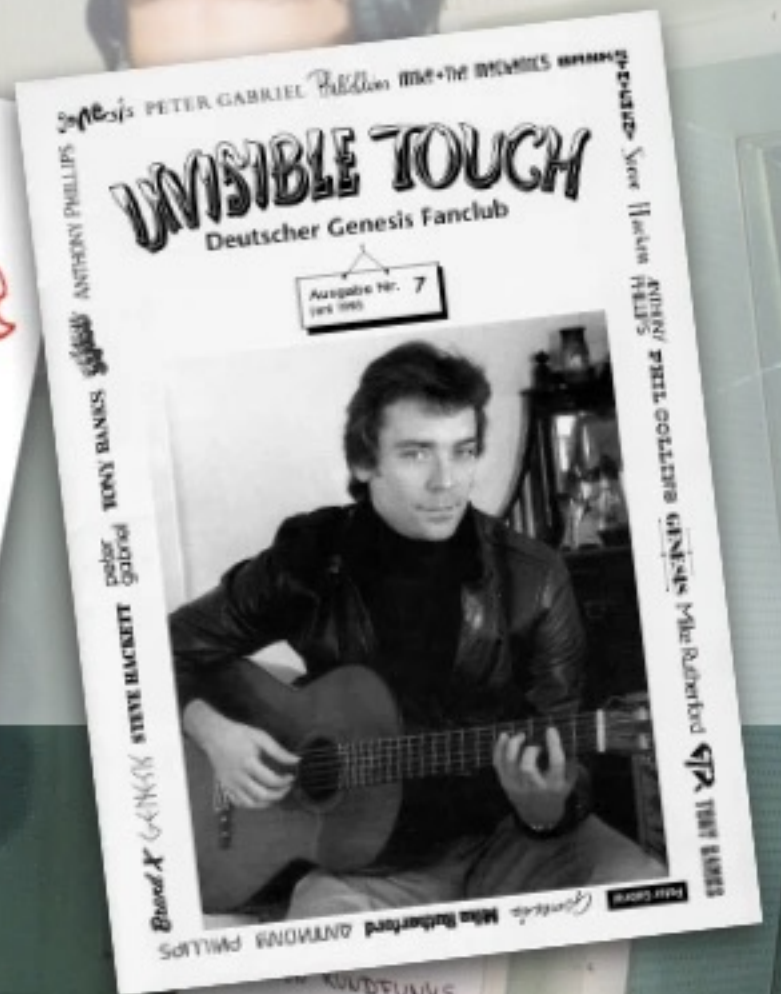
Der Jahresbeitrag von 25,- DM beinhaltet die Mitgliedschaft im Club, 4 Ausgaben des Heftes und ein, bei aktuellen Neuigkeiten erscheinendes, News-Telegramm in Briefform. Ein Probeheft ist für 6,- DM erhältlich. Weitere Informationen gegen Rückporto.

Invisible Touch
Deutscher **genesis** Fanclub

erstes Heft mit gedruckter Umschlagseite

erstes komplett gedrucktes Heft
(und neuer Schriftzug)

erstes Clubtreffen



Bernd und Helmut
zu Gast beim
hessischen Rundfunk
(hr3 „PIAZZA“) 1993



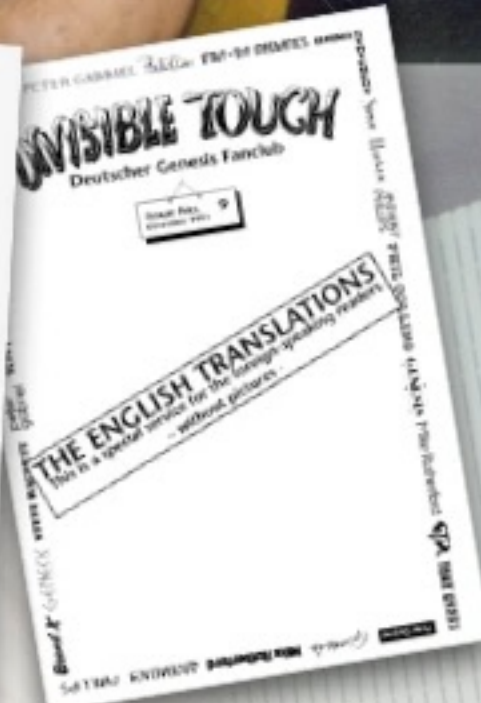
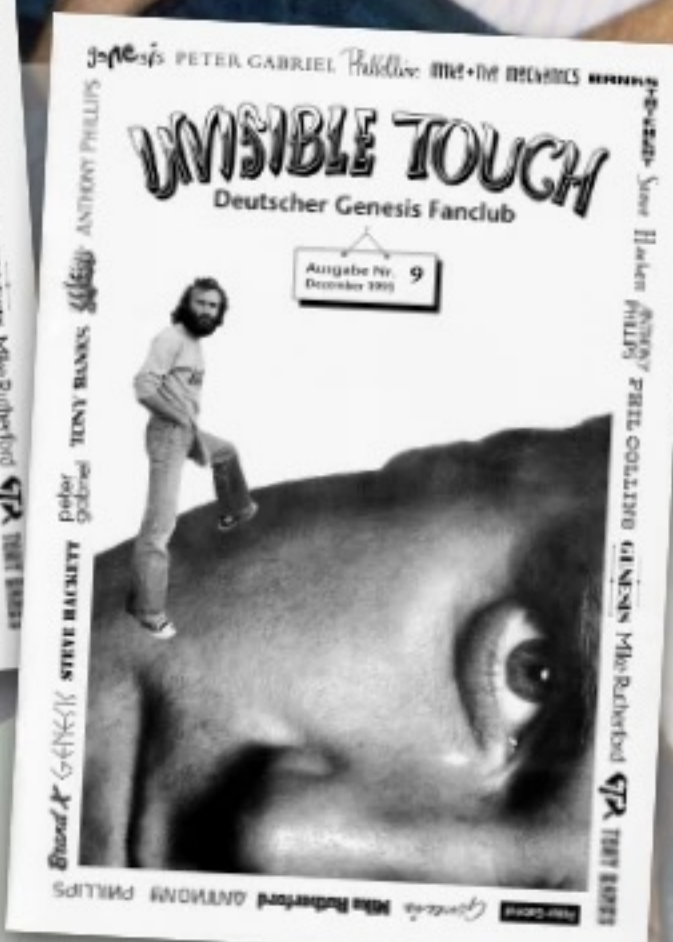
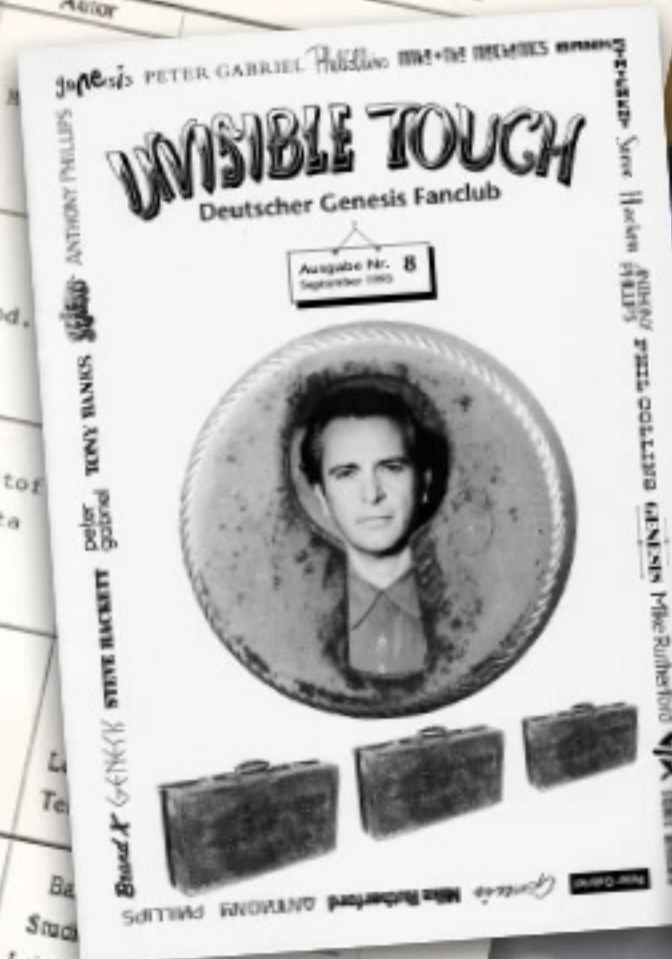
hr3

Sendung: Music PIAZZA 6

Thema: 3.2

Datum: 22.8.93

Zeit	Thema	Autor
10.10	Spiel 2 - Al Green	
20	Studiogäste: Helmut Janisch Peter Schütz Bernd Zindler Genesis Fan-Club "Invisible Touch"	Mod.
	Der Sledgehammer - Superstar Peter Gabriel	Christof Robusta
	Genesis Fan-Club 2. Take	Mod
	... hat ihren Preis - Gema	
	... spielt mit Comocal	
	Andy Gibb	
	profit -	



erstes Begleitheft
mit englischer
Übersetzung



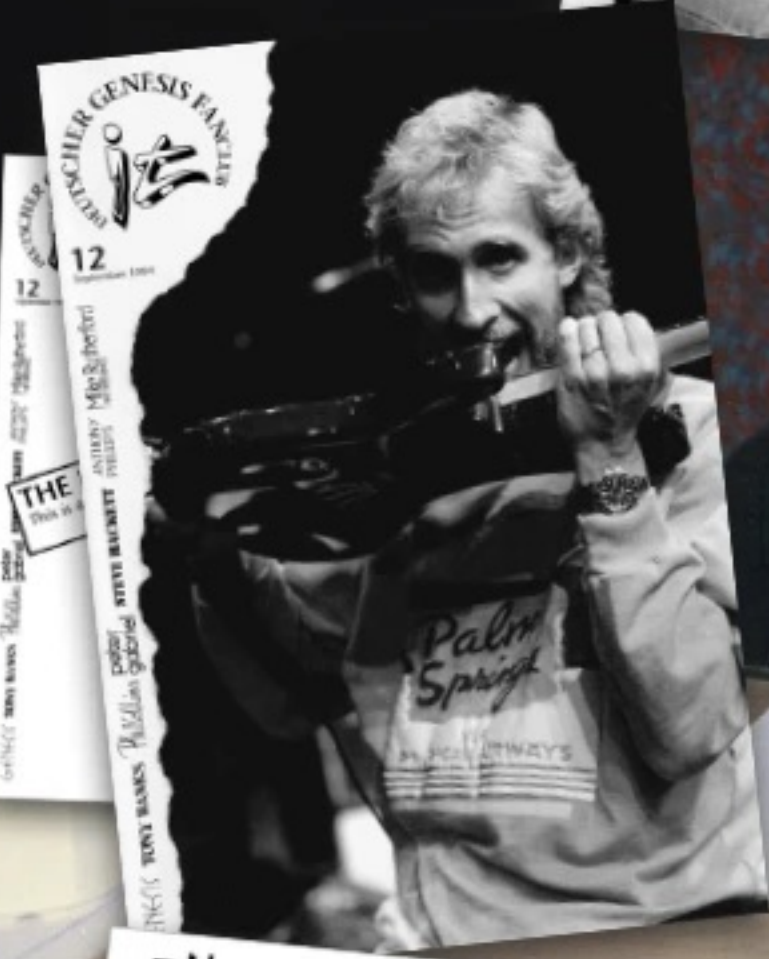
Fanclub-Merchandise
ab 1994



erstes Heft in
komplett neuem
Layout und mit
neuem Clublogo



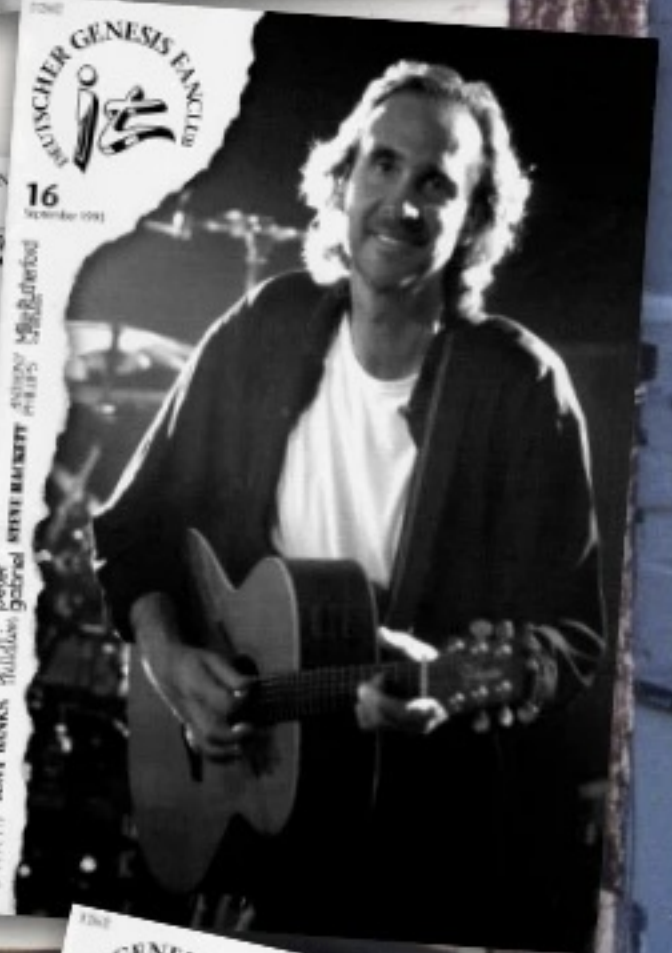
Interview mit
Steve Hackett
in London am
2. April 1994



Nürnberg
2. Oktober '94



Greetings to all the readers
of
"UNVISIBLE TOUCH"
from
Steve Hackett



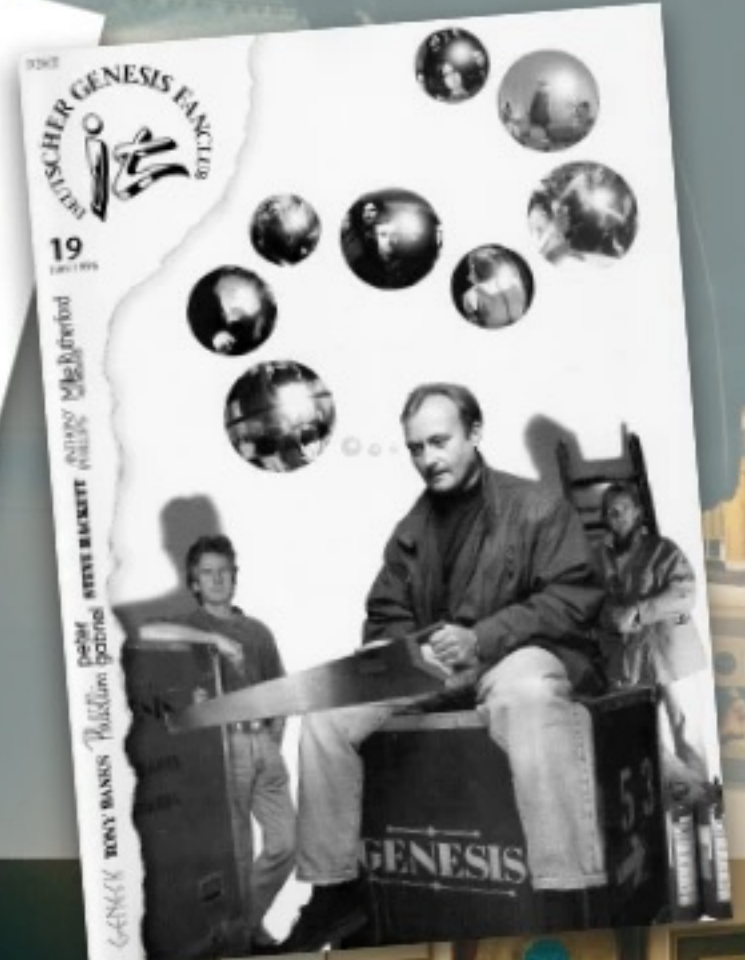
Interview mit
Tony Banks
in Chiddingfold am
12. Oktober 1995



To All the readers of 'IT'
Thanks for listening
Tony Banks

GENESIS FAN-CLUB DEUTSCHLAND
1976

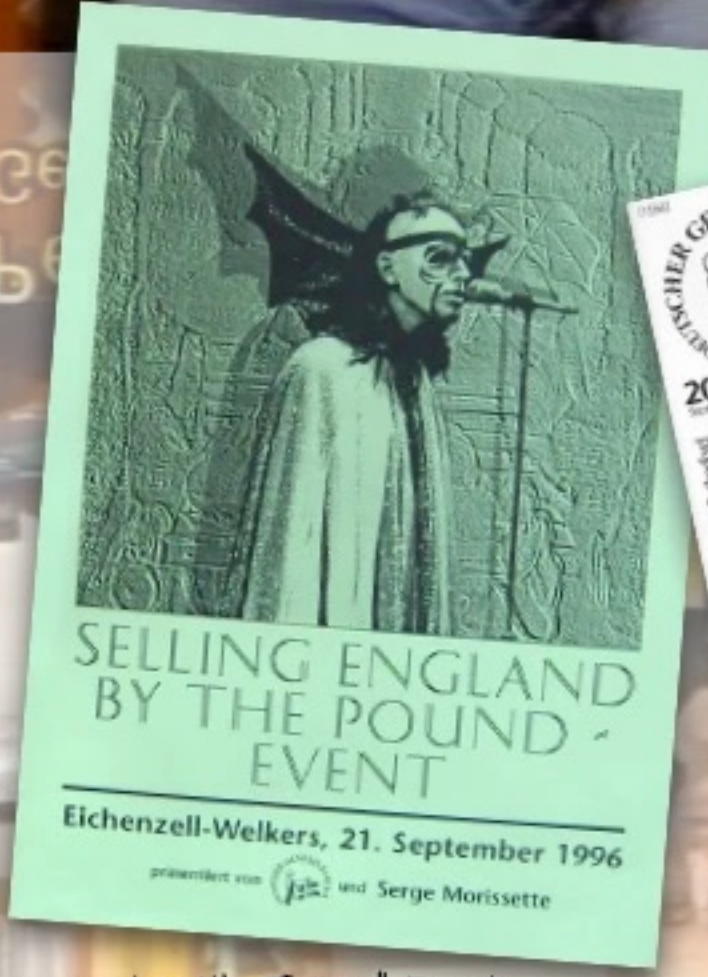
erstes Clubtreffen in Welkers



Peter im Fernsehen,
ZDF „heute nacht“
am 29. März 1996



Peter Schütz
Genesis Fan-Club Deutschland



erster it-„Themen“-Event



Jubiläumsausgabe - 5 Jahre it!



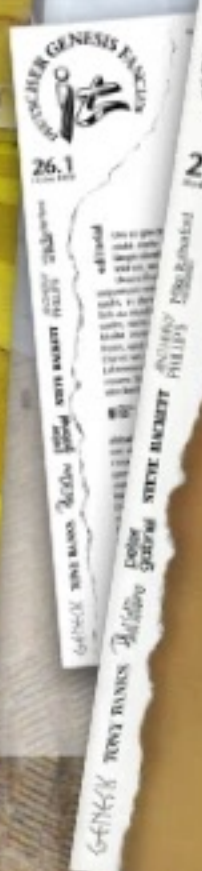
Umstellung auf zwei (dickere) Hefte plus zwei Newsletter pro Jahr



Interview mit Genesis (Mike, Tony, Ray, Nir) in Berlin im Hotel Adlon am 25. August 1997



letztes reguläres it'-Magazin



Interviews mit Steve und seiner Band während der Italien-Tour im Sommer 2000



Startseite unseres ersten Internet-Auftritts



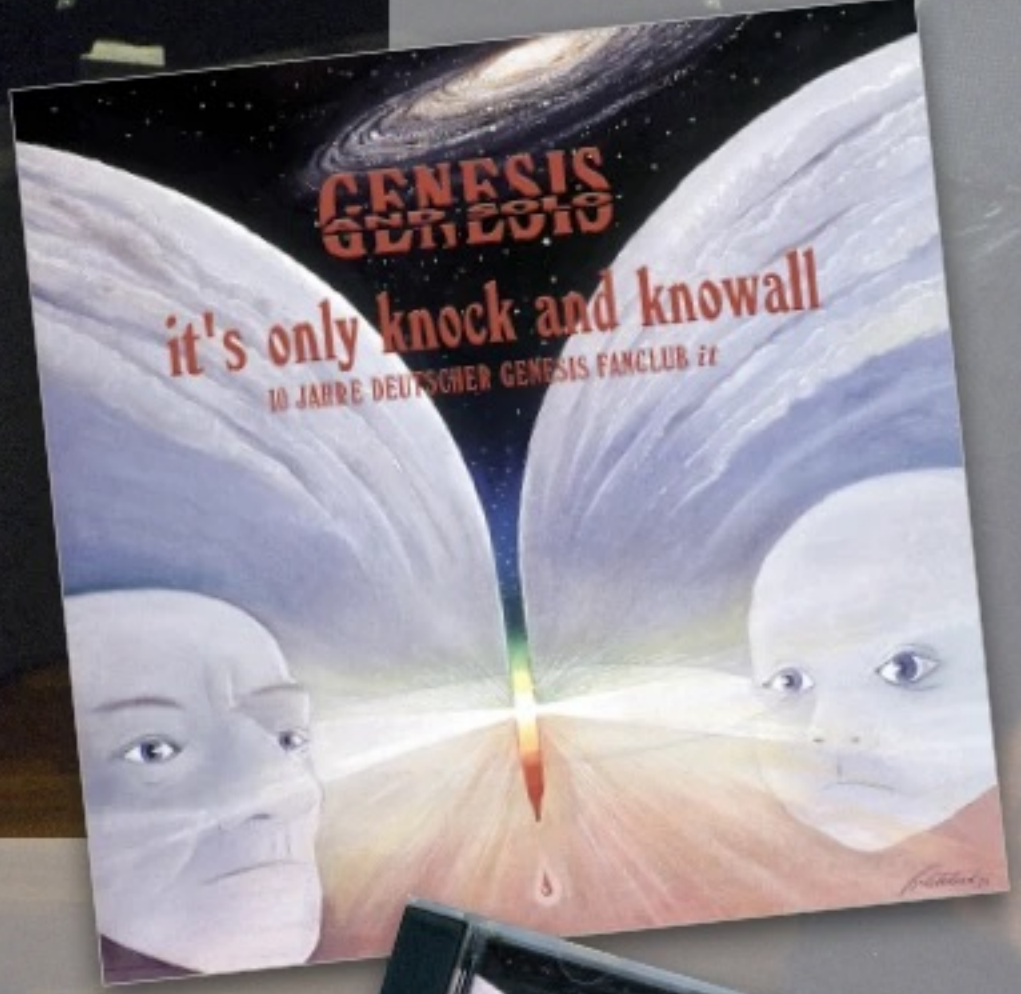


"gedruckte" Version der Website



neue Startseitengrafik und Einführung des 'it'-Forums

Serge Morissette präsentierte 2001 beim Lamb'-Event zum zweiten Mal für uns eines seiner sensationellen Videos



10 Jahre it: Fanclub-CD mit Stücken von Genesis & Co. und gesprochenen Grüßen aller Bandmitglieder





"Betriebsausflug" zum Virgin Kitzxtreffen in München 2002

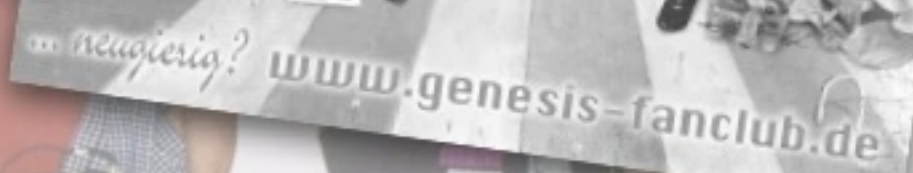


geänderte Menüsteuerung

Meeting 2003 - erster Clubtag mit Christian im Team



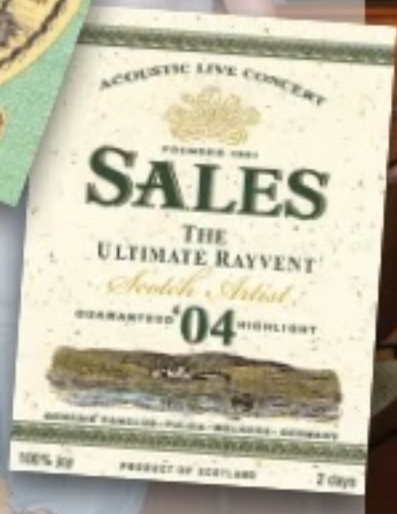
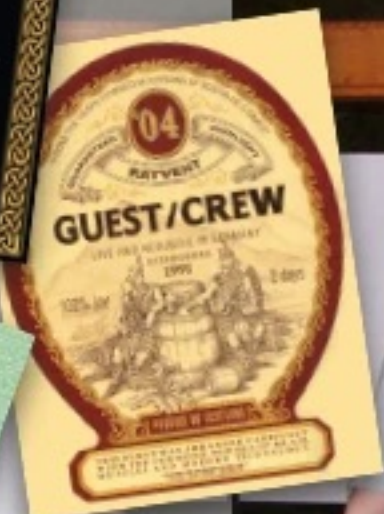
"kosmetische" Korrekturen



RayVent 2004 -
erstes Genesis-Bandmitglied
als Gast bei einem
Fanclub-Event



Ray Wilson und sein Bruder Steve



Gruppenfoto mit dem Wilson-Trio: Steve, Ray und Keyboarder Irvin Duguid

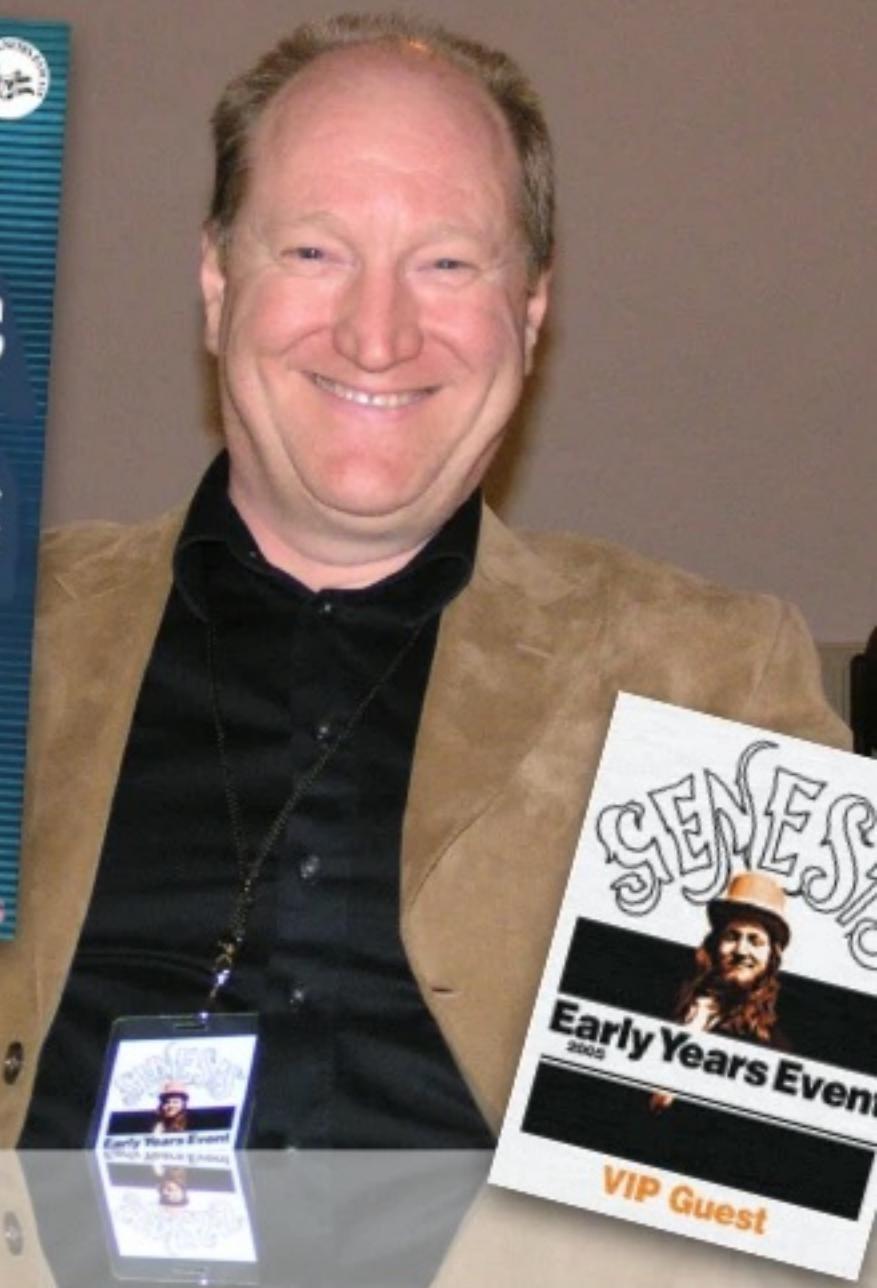
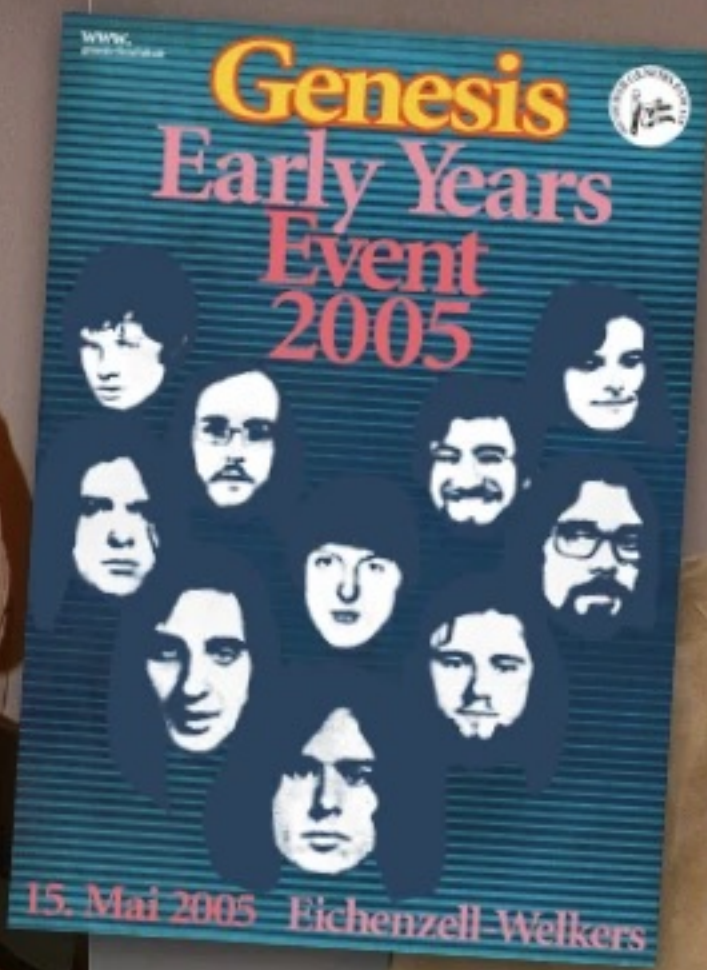


Cartoon-Portraits der Redaktion



Runderneuerung unserer
Website im Oktober 2004



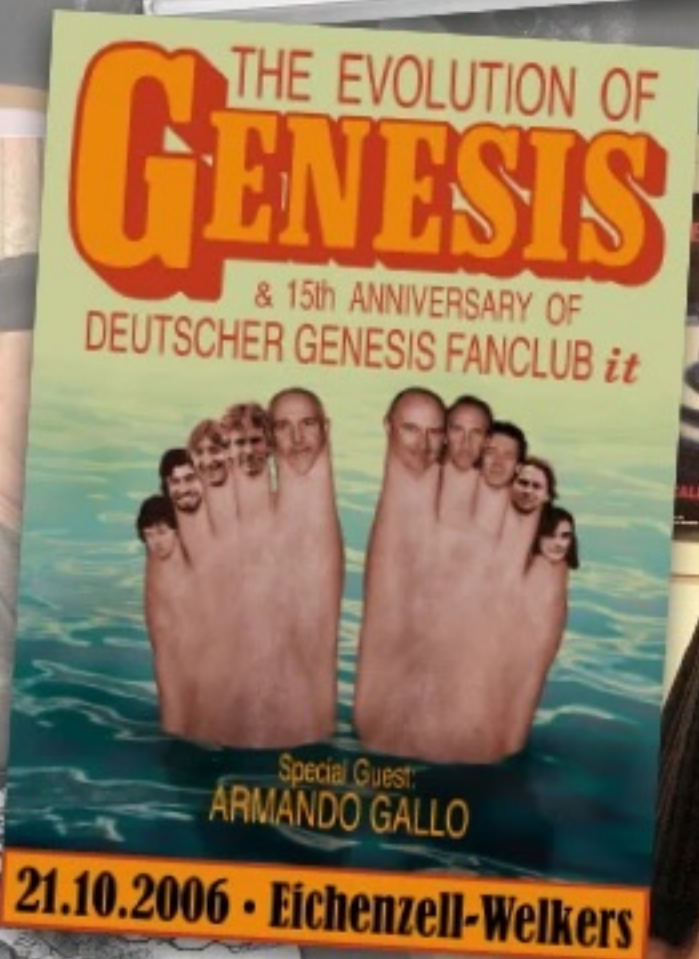


Genesis Early Years Event mit Richard Macphail als Gast

2005 - die .it'-Website wird zweisprachig



15 Jahre .it'-Jubiläumsevent "The Evolution of Genesis" mit Armando Gallo und John Mayhew



Video-Präsentation über 15 Jahre .it'

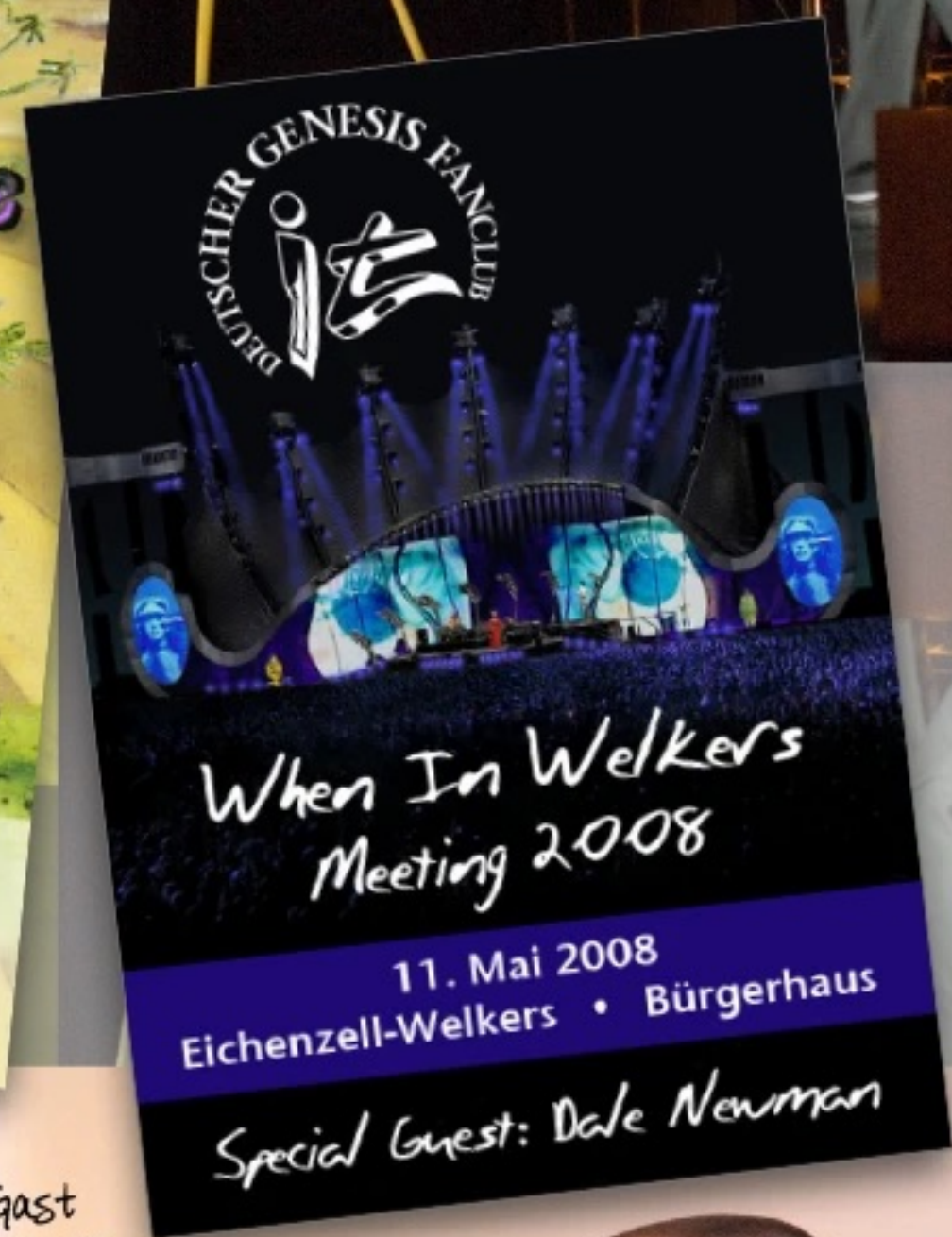




Gemeinsames Event
von 'it' und
The Musical Box
in Duisburg
2007



Auslosung von
Gewinnern
mit Dartpfeilen



Dale Newman zu Gast
beim Fanclubtreffen 2008

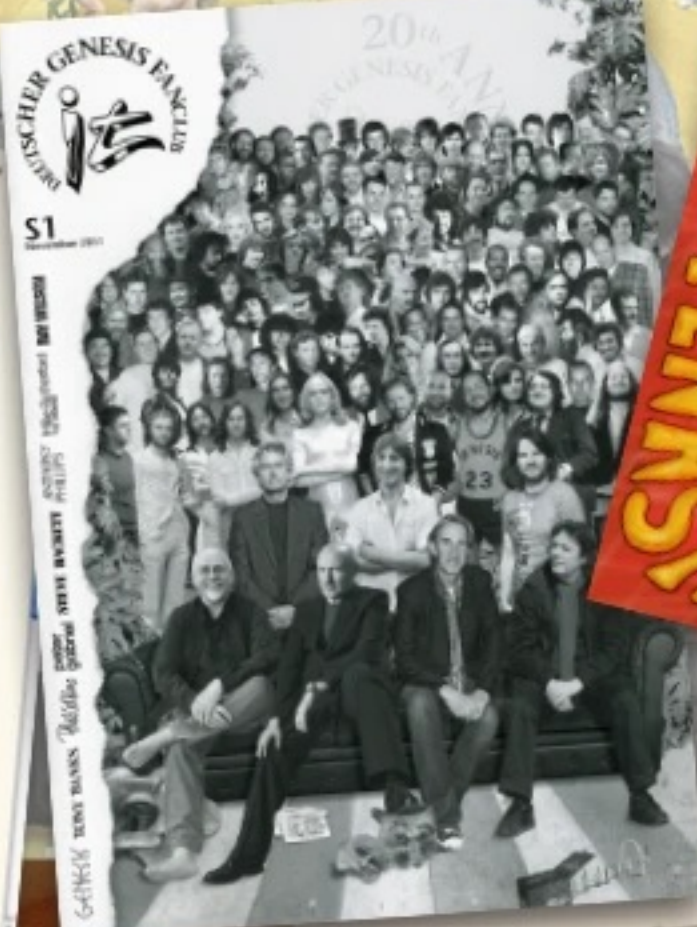


Komplette Neugestaltung
unserer Website im August 2008

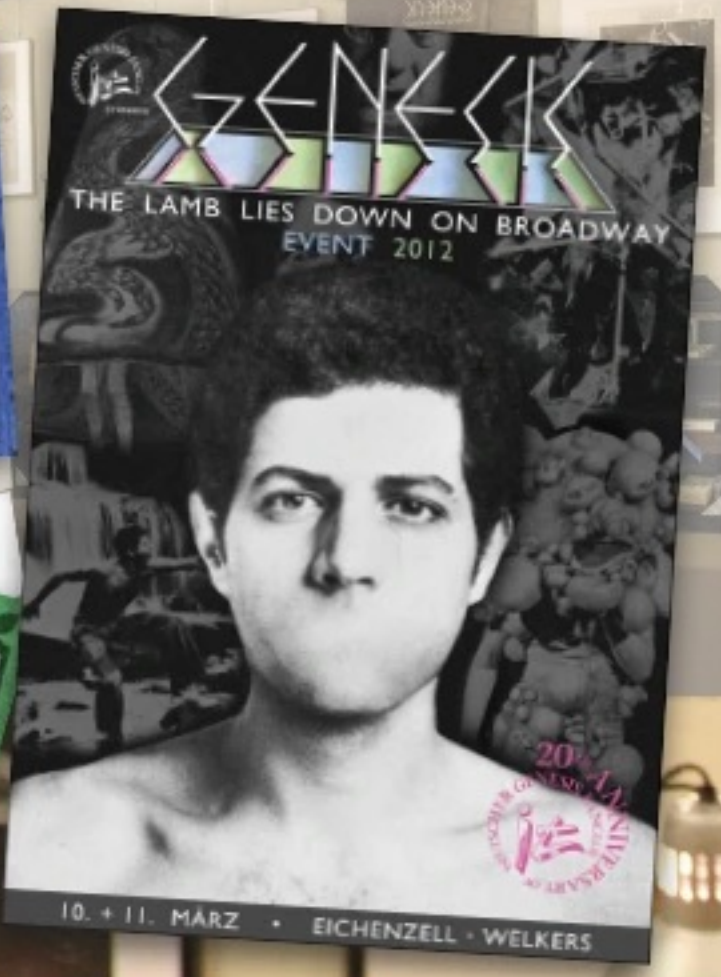


unsere bisher größte Fanclub-Veranstaltung:
Steve Hackett Event in Remscheid





20 Jahre 'it' - Jubiläum mit Fanclub-CD-Single und großem Special online und im Sonderheft



Beim Jubiläums-Event drehte sich erneut alles um 'The Lamb' und Serge Morissette mit seiner Videoshow



Gast beim 'it'-Event
rund um ihn und
sein Lebenswerk:
Anthony Phillips



it' als Co-Gastgeber
bei der Vorstellung
von Steve Hacketts
Album „Wolflight“



ALBUM LAUNCH
27.3.2015 Dortmund • 28.3.2015 Berlin



Silbernes Jubiläum 2016 - diesmal mit Schwerpunkt auf dem Event mit seinen Attraktionen



The Carpet Crawlers

Die britische Band The Carpet Crawlers wurde im Januar 2005 gegründet. In den Anfangsjahren spielten sie Konzerte von bis zu vier Stunden Länge und der Live-Set bestand dabei aus verschiedenen Stücken der Gabriel- und Collins-Ära von Genesis. Von 2010 bis 2012 ging die Band mit diesem Programm auch in Kontinentaleuropa auf Tour. Anlässlich des 40. Jubiläums von *Selling England By The Pound* 2013 beschlossen The Carpet Crawlers statt ihrer bisherigen Liveshow die komplette *Selling-Show* von Genesis nachzuspielen - inklusive originalgetreuem Bühnendesign, Masken und Showeffekten. 2014 und 2015 folgten Konzerte, bei denen die Band Genesis' *The Lamb Lies Down On Broadway*-Tour wieder auferstehen ließ - ebenfalls mit entsprechenden Requiriten und im Stil der 1974/75er Original-Tournee.

The Carpet Crawlers blieben diesem Muster treu und brachten 2016 eine weitere Genesis-Show mit allem Drum und Dran neu auf die Bühne. Diesmal war es eine der populärsten Tourneen von Genesis mit Phil Collins am Mikro - die *Invisible Touch*-Tour von 1986/87. Unterstützt wurden sie dabei auch von Mike Kidson, dem Original-Tourmanager dieser Tour. Es wurde einiger Aufwand betrieben, insbesondere um die damaligen Lichteffekte nachzubilden. Dabei wurde modernste Technik eingesetzt, die selbst auf unterschiedlich großen Bühnen für eine originalgetreue Lichtshow sorgt. Musikalisch spielt die Band ohnehin auf hohem Niveau. Insofern ist ein Konzert von The Carpet Crawlers immer ein Erlebnis und auch eine kleine Zeitreise in die „good old days“ von Genesis.

SILVER JUBILEE EVENT

7. Oktober 2017
Eichenzell-Welkers, Bürgerhaus

PROGRAMM

- 12.00 - EINLASS
- 13.00 - BEGRÜSSUNG
- ca. 13.10 - Q & A-SESSION
zum Lightshow-Setup der Invisible Touch Tour
danach - PAUSE
- 15.00 - On Stage-INTERVIEW mit MIKE KIDSON
danach - PAUSE
- 17.00 - 'it' REVIVAL-PROGRAMM mit OLIVER:
Auktion, Rudis Quiz und Tombola-Auslosung
danach - PAUSE
- 19.00 - THE CARPET CRAWLERS live in concert
ca. 21.45 - VERABSCHIEDUNG
- 22.00 - VERANSTALTUNGSENDE

Die Anfangszeiten können sich leicht verändern.

Außerdem:

- Ausstellung rund um 25 Jahre Deutscher Genesis Fanclub 'it'
- Ausstellung diverser Raritäten von Genesis + solo
 - Speisen und Getränke
 - Small Talk mit anderen Fans



Nächste
Ausgabe:
spätestens
zum 50sten
Jubiläum

who dunnit?

(Namen in alphabetischer Reihenfolge)

Event-Organisation:

Christian Gerhardt (Planung, Website)
Helmut Janisch (Koordination, Planung,
Ausstellung, Grafiken)
Peter Schütz (Planung, Ausstellung)
Bernd Zindler (Planung, Ausstellung)

Veranstalter:

WiV Entertainment

Event-Crew:

Uwe Brehmer (Auf-/Abbau, Security)
Oliver Düvel (Revival-Moderation)
Angelika Hirschmann + Team (Bewirtung)
Vincent Janisch (Einlass, Security)
Martin Klinkhardt (Auf-/Abbau)
Jan Kruse (Planung, Auf-/Abbau, Technik)
Martin Timmerbeil (Auf-/Abbau)
Volker Warncke (Video)

Programmheft:

Analoge und digitale Fotos aus den Archiven der *it*-Redaktion (Christian, Helmut, Peter und Bernd) sowie von: Martin Christgau, Bettina Dörr, Jan Kruse, Anneke Reinsperger, Bernd Vormwald, Volker Warncke, Karin Woywod und Sabine Zindler. Abbildungen der Hefte, Event-Poster, *it*-Memorabilia und Screenshots der *it*-Website aus den digitalen und konventionellen Sammlungen der *it*-Redaktion.

Konzept + Layout: Helmut Janisch

Vielen Dank an:

Winfried Völklein (Co-Koordination)

Very special thanks to:

Wir danken allen Fans, die seit dem November 1991 Mitglied im Club oder Forum, Abonnent des Newsletters waren oder unsere Clubtage und Events besucht haben. Ohne euer stetiges Interesse hätte sich unsere Arbeit nicht gelohnt.

Vielen Dank auch an alle, die uns aktiv unterstützt haben. Wir wären heute nicht da wo wir sind, wenn es euch nicht gäbe.

Vielen Dank auch an die zahlreichen Mitarbeiter von Plattenfirmen, Tourveranstaltern und Managements, die oft mehr als nur ihren Job machten und uns damit das Leben erleichterten.

Und insbesondere danken wir auch allen Genesis-Bandmitgliedern und den vielen Menschen in deren Umfeld. You know what we like!

The Carpet Crawlers

Band:

Brian Cummins (Lead Vocals, Drums)
Chris Watt (Bass, Guitar, Taurus, Vocals)
Raymond Pitt (Keyboards)
Daniel Saleh (Lead Guitar, Vocals)
Gerard Hawksworth (Drums)

VIP Guest:

Mike Kidson

Crew:

Rob Witterick (Sound)
Alec Morris (Lighting)
Terence Cummins (Merch/Stage Crew)
Richard Harris (Merch/Stage Crew)
Paul Coleman (Bus Driver)